



PROGRAMME DE LA 20<sup>e</sup> ÉDITION  
Du 27 juillet au 5 août 2018

La musique russe selon Messiaen

**VENDREDI 27 JUILLET 2018 – 11H00**

Escale musicale à la Maison Messiaen en ouverture de l'édition 2018 du Festival.

*Florent Jodelet (percussions), Maude Gratton (clavecin), Nicolas Stavy (piano)*

**SAMEDI 28 JUILLET 2018 – 8H45**

Randonnée Au fil des eaux sauvages de la Romanche

**SAMEDI 28 JUILLET 2018 – 17H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Modest Moussorgsky	<i>Tableaux d'une exposition</i>
Allain Gaussin	<i>Arcane</i>
Olivier Messiaen	<i>L'Alouette calandrelle et La Bouscarle (5e Livre du Catalogue d'oiseaux)</i>
Claude Debussy	<i>L'Isle joyeuse ; Poisson d'or (Images, livre 2) ; Ondine (Préludes, Second Livre)</i>

*Kotaro Fukuma (piano)*

**SAMEDI 28 JUILLET 2018 – 21H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Olivier Messiaen	<i>Quatuor pour la fin du Temps</i> pour violon, clarinette, violoncelle et piano
Tristan Murail	<i>Stalag VIII A</i> (Création mondiale – commande du festival Messiaen au pays de la Meije et du Meetingpoint Music Messiaen à Gorlitz) pour violon, clarinette, violoncelle et piano
Bruno Mantovani	<i>All'ungarese</i>

*Hae-Sun Kang (violon), Marie Vermeulin (piano), Marc Coppey (violoncelle), Martin Adamek (clarinette)*

**DIMANCHE 29 JUILLET 2018 – 10H00-13H00 – SALLE DE CONFÉRENCE DU JARDIN DU LAUTARET**

Colloque Bruno Mantovani : une ubiquité sous contrôle.

*Arnaud Merlin (modérateur), Bruno Mantovani, Michèle Tosi, Marc Coppey, Pierre Gervasoni, François Meïmoun, Pierre Rigaudière (intervenants)*

**DIMANCHE 29 JUILLET 2018 – 17H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Olivier Messiaen	<i>Les Préludes pour piano</i>
Claude Debussy	<i>Préludes (1er Livre)</i>
Bruno Mantovani	<i>Papillons</i>

*Philippe Bianconi (piano)*

**DIMANCHE 29 JUILLET 2018 – 21H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Claude Debussy	<i>En Blanc et Noir</i> pour deux pianos
Bruno Mantovani	<i>Tourbillon</i> pour deux pianos
Thomas Lacôte	<i>Uchronies</i> pour deux pianos (Création mondiale – commande du festival Messiaen au pays de la Meije)
Igor Stravinsky	<i>Symphonie de Psaumes</i> (transcription de Dmitri Chostakovitch)

*Anne Le Bozec (piano) et Flore Merlin (piano)*

**LUNDI 30 JUILLET 2018 – 8H45**

Randonnée botanique Le Chemin du facteur, sous la conduite du Dr Aline Mercan, médecin et anthropologue.

A l'issue de la randonnée, Alain Pelletier, le chef du restaurant « Les Glaciers » à La Grave, proposera un buffet dégustation concocté à base de plantes récoltées dans les environs (inscription directement au restaurant).

**LUNDI 30 JUILLET 2018 – 17H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Modest Moussorgski	<i>Les Enfantines</i> pour voix et piano
Olivier Messiaen	<i>Trois mélodies</i> pour voix et piano
Bruno Mantovani	<i>Pièces pour Paul Klee</i> pour violoncelle et piano
Claude Debussy	<i>Le Promenoir des deux amants</i> pour voix et piano
Claude Debussy	<i>Sonate n°1 en ré mineur</i> pour violoncelle et piano
Camille Pépin	<i>Dancing Poems</i> pour voix, violoncelle et piano (Création mondiale – commande du festival Messiaen au pays de la Meije)

*Fiona McGown (mezzo-soprano), Anne Le Bozec (piano), Yan Levionnois (violoncelle)*

**LUNDI 30 JUILLET 2018 – 21H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Edison Denisov *Sonate pour violon et piano*  
Edison Denisov *Trio à cordes*  
Edison Denisov *Sonate pour violoncelle et piano*  
Edison Denisov *Variations sur un thème de Schubert pour violoncelle et piano*  
Edison Denisov *Sonate pour deux violons*  
Dmitri Chostakovitch *Quintette pour piano et cordes opus 57*

*Liana Gourdjia (violon), Ieva Struogyté (alto), Marc Coppey (violoncelle), David Petrlik (violon), Michel Béroff (piano)*

**MARDI 31 JUILLET 2018 – 8H45**

Randonnée Forêt d'hier et d'aujourd'hui, forêt des Fréaux

**MARDI 31 JUILLET 2018 – 17H00 – ÉGLISE DE LA SALLE-LES-ALPES**

Igor Stravinsky *Trois pièces de Petrouchka* (transcription)  
Edison Denisov *Des ténèbres à la lumière* pour accordéon  
Bruno Mantovani *8'30* pour accordéon  
Ivan Wyschnegradsky *Préludes en quart de ton* (transcription pour accordéon)  
Pascale Criton *Wander Steps* (Création mondiale – commande du festival Messiaen au pays de la Meije et du Duo Xamp)

*Duo Xamp*

**MARDI 31 JUILLET 2018 – 21H00 – EGLISE DU MONÉTIER-LES-BAINS**

Bruno Mantovani *Moi, jeu ...* pour marimba  
Bryce Dessner *Trio à cordes, trompette, clarinette et flûte* (Création mondiale – commande du festival Messiaen au pays de la Meije et du Fe Cunningham Fund)  
Bruno Mantovani *Quintette pour Bertold Brecht* pour harpe et quatuor à cordes  
Sofia Goubaidulina *Silenzio* pour accordéon, violon et contrebasse  
Steve Reich *Mallet Quartet* pour deux marimbas et deux vibraphones  
Philippe Manoury *Le Livre des claviers* pour deux marimbas

*Bruno Mantovani (direction)*

*Choka Kim (violon), Appoline Kirlar (violon), Antonin Le Faure (alto), Volodia Van Keulen (violoncelle), Joséphine Besançon (clarinette), Noé Nillni (trompette), Adélaïde Ferrière (percussions), Pei Ying Hsieh (percussions), Thibault Lepri (percussions), Jean-Baptiste Bonnard (percussions), Lauriane Chenais (harpe), Nikola Kerkez (accordéon) – Étudiants en DAI répertoire contemporain et création du CNSMD de Paris*

**MERCREDI 1ER AOÛT 2018 – 11H00 – JARDIN DU LAUTARET**

Aubade au Jardin du Lautaret – avec les étudiants du CNSMD de Paris

Edison Denisov *Sonate pour violoncelle et piano*  
Alexej Gerassimez *Asventuras pour caisse claire*  
Edison Denisov *Sonate pour basson seul*  
Yuri Kasparov *Sonata infernale pour basson seul*  
Edison Denisov *Cinq études pour basson seul*

*Lomic Lamouroux (basson), Volodia van Keulen (violoncelle), Raquel Panos (saxophone), Adelaïde Ferrière (percussion).*

**MERCREDI 1ER AOÛT 2018 – 16H00 – SALLE DU VIEUX COLOMBIER À BRIANÇON**

Conférence : « *Les Trois Petites Liturgies de la Présence Divine* » ou un « *office* » pour le concert, par Gaëtan Puaud (créateur et directeur artistique du festival Messiaen au pays de la Meije).

**MERCREDI 1ER AOÛT 2018 – 21H00 – COLLÉGIALE DE BRIANÇON**

Olivier Messiaen *Trois Petites Liturgies de la Présence Divine* pour chœur de femmes et ensemble  
Edison Denisov *Femmes et oiseaux* pour piano, quatuor à cordes et quatuor à vent  
Bruno Mantovani *Cadenza n°2* pour accordéon et ensemble (Création mondiale – commande du Ministère de la Culture et de la Communication)  
Bruno Mantovani *D'un rêve parti* pour ensemble

*Chœur Spirito (direction Nicole Corti) et Ensemble Orchestral Contemporain*

*Daniel Kawka (direction)*

*Marie Vermeulin (piano), Nathalie Forget (ondes Martenot), Pascal Contet (accordéon)*

**JEUDI 2 AOÛT 2018 – 10H00-16H00 – SALLE DES FÊTES DE LA GRAVE**

Journée d'étude : musique russe et française, une émulation fertile au 20e siècle

*Bruno Serrou (modérateur), Ekaterina Kouprovoskaïa-Denisova, Irina Kataeva, André Lischke, Pascale Criton, Natalia Rakhmatulina (intervenants)*

**JEUDI 2 AOÛT 2018 – 18H00 – EGLISE DE LA GRAVE**

NUIT MAGIQUE RUSSE

Alexandre Scriabine *Prométhée ou le Poème du feu* (réduction pour deux pianos par Leonid Sabaneïev)  
Igor Stravinsky *Le Sacre du Printemps* pour deux pianos

Igor Stravinsky	<i>Trois petites chansons : souvenirs de mon enfance</i> pour soprano et piano
Edison Denisov	<i>Ode pour clarinette, piano et percussion</i>
Nikolaï Roslavets	<i>Trio avec piano n°3</i>
Vladimir Tarnopolski	<i>Portrait de jeune fille avec le livre de Pavese</i> pour soprano et ensemble
Edison Denisov	<i>La Vie en Rouge</i> pour soprano et ensemble
Arthur Lourié	<i>Divertissement pour violon et alto</i>
Ivan Wyschnegradsky	<i>Méditation sur deux thèmes de la Journée de l'Existence</i> pour violoncelle et piano

*Irina Kataeva (piano), Marilyn Nonken (piano), Ekaterina Kichigina (soprano)*

*Studio for New Music Ensemble de Moscou (direction Igor Dronov) : Stanislav Malyshev (violon), Anna Burchik (alto), Olga Galochkina (violoncelle), Marina Rubinstein (flûte), Nikita Agafonov (clarinette), Andrey Nikitin (percussions), Mona Khaba (piano)*

**VENDREDI 3 AOÛT 2018 – 10H00-16H00 – ÉGLISE DES HIÈRES**

Ecoute commentée des « *Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus* » par le Père Jean-Rodolphe Kars.

**VENDREDI 3 AOÛT 2018 – 17H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Alexandre Scriabine	<i>Sonates n°2 et n°5</i> pour piano
Bruno Mantovani	<i>Dédale</i> pour piano
Bruno Mantovani	<i>Études n°4 et n°5</i> pour piano
Edison Denisov	<i>Reflets</i> pour piano

*Varduhi Yeritsyan (piano)*

**VENDREDI 3 AOÛT 2018 – 21H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Bruno Mantovani	<i>Huit Moments Musicaux</i> pour violon, violoncelle et piano
Bruno Mantovani	<i>D'une seule voix</i> pour violon, violoncelle et piano
Dmitri Chostakovitch	<i>Trio pour violon, violoncelle et piano opus 67</i>
Aaron Copland	<i>Trio « Vitebsk »</i> pour violon, violoncelle et piano

*Trio Wanderer*

**SAMEDI 4 AOÛT 2018 – 10H00 – SALLE DE CONFÉRENCE JARDIN DU LAUTARET**

Colloque : la technique de l'emprunt dans l'oeuvre de Messiaen dans les années 1940

*Catherine Massip (modérateur), Yves Balmer, Thomas Lacôte, Christopher Brent Murray (intervenants)*

**SAMEDI 4 AOÛT 2018 – 17H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Igor Stravinsky *L'Histoire du Soldat*, musique de scène en forme de mélodrame (sur un texte de Ramuz)  
Igor Stravinsky *Trois pièces pour clarinette solo*  
Iannis Xenakis *Mikka S* pour violon solo  
Iannis Xenakis *Keren* pour trombone solo  
Giacinto Scelsi *Maknongan* pour contrebasse solo  
Gilbert Amy *La Stravinskienne* pour marimba

*Ensemble Des Équilibres*  
*Récitant Stéphane Varupenne (sociétaire de la Comédie Française)*

**SAMEDI 4 AOÛT 2018 – 21H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Olivier Messiaen *Vingt Regards sur l'Enfant Jésus*  
*Jean-Luc Ayroles (piano)*

**DIMANCHE 5 AOÛT 2018 – 8H45**

Randonnée Vallon glaciaire et géologie au lac du Golé

**DIMANCHE 5 AOÛT 2018 – 17H00 – ÉGLISE DU CHAZELET**

Claude Debussy *Quatuor à cordes en sol mineur opus 10*  
Igor Stravinsky *Trois Pièces pour quatuor à cordes*  
Bruno Mantovani *Quatuor à cordes n°2*

*Quatuor Voce*

**DIMANCHE 5 AOÛT 2018 – 21H00 – ÉGLISE DE LA GRAVE**

Olivier Messiaen *Visions de l'Amen* pour deux pianos  
Bruno Mantovani *Suonare pour piano solo*  
Sergei Rachmaninov *Danses symphoniques* pour deux pianos

*Nicholas Angelich (piano) et Jean-Baptiste Fonlupt (piano)*